

Dance and Shout

Artist: Shaggy
 CD: Hot Shot, MCA-088-H2-096-2
 Choreo: Kathy Moore, Happy Feet Cloggers
 kloggr@yahoo.com

Pop, 3:50
 Intermediate Plus
 February 2003

Sequence: Wait 8 Intro A B C Break A B C D C Break A C C ½C

Intro

Kick-n-Go & Fancy Double	DS Kick R(if)S R(if)S L R R L R L &a1 2 & 3 & 4 (moving fwd)	DS DS RS RS R L RL RL &a5 &6 &7 &8 (moving right)
Alabama & Triple	DS DT(xif) H DT(ots) H B/H (¼ R) Chug R L R L R L/R R &a1 &a 2 &a 3 & 4	DS DS DS RS (¼ R) R L R LR &a5 &a6 &a7 &8
< Repeat all > to face front		

Part A

Ricky Walk	DS R(ots)S R(xif)S Hop BO(xib) BO(apart) H/B Chug/SL L R L R L L B B L/R L/R L L R &a1 & 2 & 3 & 4 5 & 6 &a7 & 8	DS DR S(xif) L L R
2 Canadian Basics & Cramp Combo	DS DT Hop Tch DS DT Hop Tch (turn ½ left) L R L R R L R L &a1 e& a 2 &a3 e& a 4	DS TTHH RS DS L RLRL RL R &a5 &a6 &7 &a8
< Repeat all > to face front		

Part B

Shaggy Run	DS B HB B HB B HB L R L R L R L &a1 & a2 & a3 & a4 (moving forward)	DS/Kick S HB HB H/B Chug/SL R/L L R L L/R L/R &a5 6 e& a7 & 8
Drag Back	DS DS DR RS DR RS DS DS RS L R R LR R LR L R LR &a1 &a2 & 3& 4 &5 &a6 &a7 &8 (moving back)	

Part C (chorus)

MJ Syncopated Stomp

DS DS R S (left ¼) S STO DS S DS S
L R L R L R L R L R
&a1 &a2 & 3 4 5 &a6 & 7e& 8

Scotty

DS DT(xif) DT(ots) BO(tog) BO(apart) STO DS DS RS (right ¾ to back)
L R R B B R L R LR
&a1 &a2 &a3 & 4 5 &a6 &a7 &8

< Repeat all > to face front

Break

Syncopated

DS DS(xif) S DS S S SL DS DS RS
L R L R L R R L R LR
&a1 &a2 & 3e& 4 & 5 &a6 &a7 &8

Tandy

DS DT-BO (¼ L) Hop Hop RS DS DS DS RS (1¼ right turn
L R B L L RL R L R LR to front)
&a1 &a 2 & 3 &4 &a5 &a6 &a7 &8

Part D

Gallop Double Touch

DS B TB B TB Dbl-S Tch
L R L R L R R L
&a1 & a2 & a3 e& a 4

Kick Step with Shoulders

Kick Step Kick Step Shoulders shimmy:
L L R R Right shoulder shimmies
& 5 & 6 & 7 & 8 down on each *
* * * *

Canadian Criss Cross, Fancy Dbl

DS Dbl Hop Tch BO(out) BO(R xif L) turn ½ L Heels-down DS DS RS RS
L R L R B B B B L R LR LR
&a1 e& a 2 & 3 & 4 &a5 &a6 &7 &8

< Repeat all > to face front

Part ½ C

Do **MJ** and **Scotty** once, turning each a full turn.

HB: heel-ball
TB: toe-ball
B : ball

DT: double toe
T : toe
H : heel

BO: bounce
Tch: touch

DR: drag
Dbl: slow & even
double toe

SL: slide
STO: stomp
