

## Becky Morgan

Music by: Blake Shelton  
Choreo By: Joel Harrison (402) 560-0388

Intermediate – Country – Moderate Tempo

---

Sequence: A B C 4 A C D 4 A C C (End)

---

### Part A: 32 Beats

**Rocking Chair** DS BR Up DS RS  
L R R R LR  
&a1 & 2 &a3 &4

**Morgan** H(xif) (turn ¼ left) S Ball-Heel Ball-Heel (back up)  
L R L R  
5 6 &7 &8

**Clog Vine** DS DS (turn ¼ R - front) DS DS(xib)/Flange S RS RS RS  
L R L R/L L RL RL RL  
&a1 &a2 &a3 &a4 5 &6 &7 &8

Repeat on right (turn ¼ right on Morgan, then turn ¼ left on clog vine to face front)

---

### Part B: 16 Beats

**Skuffer** DS H-SK(xif) H H-SK(unx) H RS(ib) RS(ots) RS(ib) DS BR Up  
L R L R L RL RL RL R L L  
&a1 & 2 & 3 &4 &5 &6 &a7 & 8

**Samantha** DS DS(xif) DR S DR S RS DS DS RS Turn ½ right  
L R R L L R LR L R LR to the back  
&a1 &a2 & 3 & 4 &5 &a6 &a7 &8

Repeat to front

---

### Part C: 32 Beats

**Chicken** STO DS(xib) R Heel-Ball Touch B/H H/B B/H H/B Up/SL  
L R L R R L L/R L/R L/R L/R L/R  
1 &a2 & 3 & 4 5 6 7 & 8

**Charleston Touch Turn** DS Tch(if) H Ball-Heel RS DS Tch(if) (turn ½ L) H DS RS  
L R L R R LR L R L R LR  
&a1 & 2 & 3 &4 &a5 & 6 &a7 &8

Repeat to front

---

### Part 4: 4 Beats

**2 Step Touches** S Touch S Touch  
L R R L  
1 2 3 4

**Part D: 32 Beats**

**Friday Night**      DS    DS    DS    K(xif) K(unx)    DS    DS    DS    RS  
L    R    L    R    R    R    L    L    R    LR  
&a1 &a2 &a3 & 4    &a5 &a6 &a7 &8  
(move diagonal forward/Left)    (move diagonal back)

**Upper**              DS    DT    Up    DT    Up    DT    Up    S    DS    DS    RS  
L    R    R    R    R    R    R    R    L    L    R    LR  
&a1 &a 2 &a 3 &a 4    5 &a6 &a7 &8

Repeat, same footwork, move diagonal forward/Left, and back

---

**End**                    ½ D  
Stomp Doubles off the stage (stomp ds ds rs)

(End is Patchwork addition)

H-SK: heel skuff: swing foot across, striking the heel on the floor